

# FORMULAIRE D'INSCRIPTION

**Association Cant'Art**  
**STAGE DE FORMATION au CHANT GRÉGORIEN**  
**Session 2022**

lundi 15 août (soir) – dimanche 21 août (midi)  
Creissels, près de Millau, en Aveyron

Arrivée des participants le lundi 15 août entre 17h et 19h.  
Présentation des participants et des intervenants, et du programme de la semaine.  
Début des cours et des répétitions le mardi 16 août au matin.

Madame  Monsieur

NOM : .....

PRENOM : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

Ville : .....

Code postal : .....

Tél. : .....

Portable : .....

Mail : .....

Frais pédagogiques :

Tarif normal : 220.00 €

Tarif réduit (étudiants, chômeurs) : 170.00 €

En cas de difficulté financière, merci de nous contacter.

Logement : à organiser par les participants

Repas : à organiser par les participants ou, sur inscription la veille au soir, plateaux repas.  
L'organisation du stage contacte des restaurants pour des commandes groupées, prévoir un budget de 12-15 € par repas.

Formulaire d'inscription à envoyer avant le 22 juin 2022 à :  
brigitte.lazarevic@gmail.com • claire.schreder@wanadoo.fr • beafran-diaz@orange.fr

# INFORMATIONS SUR VOTRE PRATIQUE

Vous êtes chanteur :

- Amateur       Semi-professionnel     Professionnel       En formation

Votre voix :

- Soprano     Mezzo       Alto       Ténor       Baryton     Basse

Précisez (lieux de pratique / de formation) : .....

.....

.....

Êtes-vous également :

- Chef de chœur       Musicologue       Instrumentiste       .....

Précisez : .....

Pratique du chœur (tous répertoires confondus) :

- Jamais       Occasionnelle       Courante       Régulière

Précisez : .....

Pratique du chant grégorien :

- Jamais       Occasionnelle       Courante       Régulière

Précisez : .....

Niveau de lecture de la musique (notation classique) :

- Débutant       Moyen       Bonne       Professionnel

Niveau de lecture de la musique grégorienne (notation carrée) :

- Débutant       Moyen       Bonne       Professionnel

Niveau de lecture des neumes anciens (Saint-Gall ou autre) :

- Débutant       Moyen       Bonne       Professionnel

Pratique du chant soliste :

- Jamais       Occasionnelle       Courante       Professionnelle

Choix des options : (sous réserve d'acceptation)

- Technique vocale     Direction     Sémiologie débutants     Sémiologie perfectionnement

Vos attentes concernant ce stage : .....

.....

.....

.....

Date : .....

Signature :